

H. Terpstra, *Friesche Sterrekonst. Geschiedenis van de Friese sterrenkunde en aanverwante wetenschappen door de eeuwen heen* (Franeker: T. Wever, 1981, 448 blz., f95,—, ISBN 90 6135 323 8).

Welbekend is de klacht van de achttiende-eeuwse Friese onderwijzer Foeke Sjoerds over de slechte situatie in het onderwijs in zijn gewest. Schoolmeesters konden alleen door bijbaantjes het hoofd boven water houden en zij werden door ouders en kinderen diep veracht. Dat arme lui weinig in schoolse kennis zagen, was nog tot daar aan toe, maar 'dat welhebbende burgers in voorname dorpe'n, hunne kinderen niet meer dan een weinig lezen en schryven laten leeren, en zelfs kwalijk spreken van dezulken die de jeugd in staat tragten te stellen, om een goed boek te kunnen lezen en verstaan; om de gedaante en gesteltheit der natuurlyke, staatkundige en zedelyke waereld te kunnen nagaan en beoordelen, is onbegrypelyk en onverdraaglyk, en even dit is egter een onloochenbare waarheid'. (C.J. Guibal, *Johan Willem Friso en zijn tijd* (Amsterdam, 1938) 37).

Des te opmerkelijker is het dan dat juist in die tijd Friesland vele autodidacten heeft voortgebracht die met name op sterrenkundig terrein verdienstelijk werk hebben verricht: nauwkeurige observaties, goede telescopen en perfect werkende astronomische uurwerken. De bekendste is natuurlijk Eise Eisinga, maar hij was slechts één van de velen. Ter gelegenheid van het feit dat het in 1981 precies 200 jaar geleden was dat Eisinga in zijn woonkamer in Franeker zijn planetarium voltooidde, heeft de conservator van dat planetarium, H. Terpstra, een boek laten verschijnen over Eisinga en al die andere Friese sterrenkundigen.

Het boek bevat zeven hoofdstukken van ongelijke grootte. Het eerste hoofdstuk geeft een beknopt overzicht van de ontwikkeling van de sterrenkunde tot en met Newton. In het daaropvolgende hoofdstuk wordt de sterrenkunde in Friesland vóór de oprichting van de universiteit van Franeker (1585) behandeld. Wat er aan die universiteit aan sterrenkunde werd gedaan is het onderwerp van hoofdstuk drie, terwijl in hoofdstuk vier de niet-universitaire beoefenaars van de sterrenkunde en aanverwante wetenschappen uit de zeventiende en achttiende eeuw aan bod komen. Hoofdstuk vijf beschrijft het leven van Eise Eisinga en hoofdstuk zes bevat een beschrijving van diens planetarium. Hoofdstuk zeven tenslotte bespreekt de Friese amateur-sterrenkundigen uit de negentiende en twintigste eeuw. Het geheel wordt afgesloten door een negental bijlagen, een verklarende woordenlijst en een persoonsregister.

Aan de buitenkant ziet het boek er bijzonder fraai uit en bij het doorbladeren valt het grote aantal goed verzorgde illustraties op. De eerste twijfels komen echter boven als men opmerkt dat ook vele gravures zijn opgenomen uit het laat-negentiende eeuwse werk van Flammarion, *De wonderen des hemels*. Kan een werk waarin deze aan de fantasie ontsproten voorstellingen ('Newton en de appel', 'Berglandschap op de maan') zijn opgenomen wel wetenschappelijk verantwoord zijn? Zekerheid dat dat niet zo is krijgt men zodra men begint te lezen. Spoedig is duidelijk: dit is geen wetenschappelijke studie, maar een met liefde samengestelde compilatie van een goedwillende amateur.

Het boek beantwoordt om te beginnen al niet aan de meest elementaire vormeisen. Er zijn geen noten om de beweringen van de schrijver controleerbaar te maken; er is per hoofdstuk en bijlage alleen een literatuurlijst. Die lijsten zijn evenwel zeer merkwaardig samengesteld: rijp en groen door elkaar, bijzonder onvolledig en geen onderscheid makend tussen originele werken en herdrukken, vertalingen en bewerkingen. Curieus is dat steeds alleen literatuur wordt vermeld die in de Provinciale Bibliotheek te Leeuwarden te vinden is. Is het werk alleen bestemd voor Friezen?

RECENSIES

Op de inhoud valt eveneens het nodige aan te merken, al zijn er betere delen naast de slechte. Tot die slechte gedeelten behoort zeker het eerste hoofdstuk. De argeloze lezer krijgt hier bijvoorbeeld de indruk dat in de 'Duistere middeleeuwen', toen Europa 'nog grotendeels verzonken (lag) in een diepe duisternis van onwetendheid en bijgeloof' iedereen in het westen met kerkvader Lactantius geloofde dat de aarde plat was (24). Het alles-beheersende onderscheid tussen fysieke en mathematische hypothesen in de middeleeuwse astronomie schijnt de schrijver verder geheel ontgaan te zijn. Het zou goed zijn geweest als de schrijver een wetenschapshistoricus in de arm had genomen om de tekst eens kritisch door te nemen. Dan was bijvoorbeeld ook de verwarring tussen Roger en Francis Bacon voorkomen (zie index). En dat is dan nog maar één van de vele onnauwkeurigheden die in het boek voorkomen. In de jaartallen van niet-Friezen zijn bijvoorbeeld nogal wat fouten geslopen.

Waar waarschijnlijk alleen niet-Friezen moeite mee zullen hebben is de afbakening van het onderwerp. Is er de hele geschiedenis door wel zoiets als 'de Friese astronomie' geweest, of kwam deze er pas - en dit lijkt mij juist - na de oprichting van de universiteit van Franeker, toen een onderwijsinstelling en niet een geografisch of stamverband voor de samenhang ging zorgen? Wat doet voorts de rekenmeester Sybrandt Hansz. Cardinael (1578-1647), wiens enige band met Friesland zijn afkomst was, in dit boek? Vondel noemde hem wel 'De Vriesche Euclides', maar al zijn werkzaamheden vallen in zijn Amsterdamse tijd. En waarom wordt opeens aandacht besteed aan David Fabricius uit Oost-Friesland (hij ontdekte de lichtwisselingen van de ster Mira Ceti iets eerder dan de hoogleraar Holwerda uit Franeker), terwijl Oost-Friesland verder in het verhaal niet voorkomt? Te oordelen naar de bijlage schijnt zelfs Descartes door een verblijf van enkele maanden in Franeker een Fries te zijn geworden.

Wat tenslotte nog ontbreekt zijn de vragen. Gesteld dat Friesland in de achttiende eeuw inderdaad een opmerkelijk groot aantal amateur-sterrenkundigen had, hoe valt dat dan in het licht van de bedroevende staat van het lager onderwijs te verklaren? Was de uitstraling van de universiteit voldoende of speelden ook geloof sin vloedden mee? In het Noorderkwartier en West-Friesland deed zich een eeuw eerder een soortgelijk verschijnsel voor als in Friesland in de achttiende eeuw en daarin hadden doopsgezinden toen een belangrijk aandeel. De vergelijking wordt echter niet getrokken.

Al met al kan men dit werk beter niet zien als een wetenschappelijke studie, maar als een bio- en bibliografisch lexicon van sterrenkundigen die in Friesland geboren zijn of er gewerkt hebben, waarbij één artikel, dat over Eisinga, is uitgegroeid tot een aparte verhandeling. Voor geleerden als Metius, Holwerda en Van Swinden kunnen we ook elders terecht, maar voor amateurs uit de bloeitijd van de Friese sterrenkunde (1740-1850) alleen bij Terpstra. Wie iets wil weten over Wytze Foppes Dongjuma, Klaas Gerrits Wieringa, Jan Pieters van der Bildt, Arjen Roelofs en Lokle Siderius zal in hem een enthousiastegids vinden.

K. van Berkel

J. Brouwer, *Het binnenste naar buiten. Beginselen en activiteiten van mr. J.J.L. van der Brugghen (1804-1863)* (Zutphen: De Walburg Pers, 1981, xvi + 343 blz., f57,—, ISBN 90 6011 030 7).

Ook nadat de schoolstrijd in de praktijk, met de financiële gelijkstelling van openbaar en bijzonder onderwijs in 1920, was uitgevochten, is de strijd op papier nog lange tijd voort-

gezet. Protestanten, katholieken en liberalen zijn er ieder op hun eigen wijze mee doorgaan. Vooral in de protestantse wereld is men het niet moe geworden de discussie over de feitelijk gevoerde strijd voort te zetten, zij het dat de aandacht in de laatste tijd wat is verflauwd en de felheid ervan door het huidige geestelijke klimaat enigszins is afgenomen.

Een van de strijdpunten, die vele pennen in beweging heeft gezet is het conflict Van der Bruggen - Groen van Prinsterer naar aanleiding van de behandeling van de schoolwet van 1857. Na enkele vergeefse pogingen van voorgaande ministeries werd door het ministerie-Van der Bruggen het in de grondwet van 1848 neergelegde beginsel van vrijheid van onderwijs eindelijk uitgewerkt in een schoolwet, maar dan wel op een manier, die tot grote teleurstelling leidde van Groen van Prinsterer, die van zijn 'vriend' Van der Bruggen een andere wet verwacht had. Een diepgaand en nooit bijgelegd conflict was ontstaan en niet alleen de twee hoofdrolspelers, ook aanhangers van elk van hun hebben zich jarenlang het hoofd gebroken over de oorzaak ervan en over de schuldvraag. De Groenianen schilderden Van der Bruggen af als de man die de beginselen had verzaakt, waarvoor hij en Groen samen streden, voor de Van der Bruggianen was Van der Bruggen de consequente christen, die met de schoolwet niet anders deed dan wat hij al jarenlang had verkondigd als te zijn de beste oplossing van het slepende schoolvraagstuk. In Brouwers boek passeren - en dat lijkt een juist begin over een zaak waarover zo veel en zo verschillend geschreven is - de verschillende visies op de hoofdrolspelers de revue, aan de ene kant die van Groens verdedigers, aan de andere kant die van hen, die Van der Bruggen prijzen om zijn houding en beleid. Daarnaast komen auteurs van liberale en katholieke huize aan het woord, die zich overigens minder over het conflict als zodanig uitlaten, maar meer geïnteresseerd zijn in de schoolwet van 1857 zelf en de betekenis ervan voor de toekomst.

Brouwer maakt ons in de inleiding al duidelijk waar het hem om begonnen is: eerherstel voor Van der Bruggen. De auteur, als onderwijzer opgeleid aan de Klokkenberg, de in Nijmegen door Van der Bruggen gestichte christelijke kweekschool (Brouwer doceerde daar jarenlang geschiedenis), plaatst zich daarmee in een door oud-kwekelingen van die school gevestigde traditie. Echter, voor deze en andere Van der Bruggianen vormen Van der Bruggens theologische beginselen zo ongeveer het een en het al. Er is meer - en daarom wil Brouwer Van der Bruggen verstaan 'uit het geheel van zijn levens- en wereldbeschouwing en zijn tijd-, plaats- en standsgebondenheid'. Uit alle 'kenbare gegevens', niet alleen door de literatuur verschaft maar ook geput uit de bronnen wil de auteur in zijn Nijmeegse proefschrift 'een complete Van der Bruggen schetsen'.

Brouwer onderscheidt in het leven van Van der Bruggen vier perioden. Het eerste hoofdstuk (1804-1839) behandelt zijn afkomst uit een vooraanstaande Nijmeegse protestantse familie, behorend tot de kleine bovenlaag van de bevolking die in de stad de bestuurlijke en rechterlijke functies stevig in handen had. Een groep, die dicht bij elkaar in een schoon stukje Nijmegen woonde en bovendien kerkte in de exclusieve Waalse kerk. Deze kring van notabele en vermogende protestantse regentenfamilies komt tegen 1840 sterk onder invloed van de Réveil-beweging te staan. Als uitvloeisel daarvan komt er in Nijmegen een eigen Réveil-kring, voornamelijk bestaande uit de families Van der Bruggen, Van Lynden, Mackay en Singendonck. Dan verdiept Van der Bruggen zijn godsdienstig leven, tot dan toe was hij slechts 'op zoek naar waarheid, deugd en recht' (titel van het eerste hoofdstuk).

In de nu volgende periode (1839-1849) staat Van der Bruggen alles helder voor de geest; hij is volgens Brouwer 'overtuigd van waarheid en recht'. Van der Bruggen heeft dan -

na studie in Leiden, enige jaren advocatuur in zijn geboorteplaats, vrederechter te Eist en Bommel en rechter bij de Nijmeegse rechtbank - een oppositie in de rechterlijke macht bereikt: hij is in 1839 president geworden van de arrondissementsrechtbank. Van nu af wordt zijn doen en laten bepaald door het evangelisch-christelijk beginsel, dat hij gaat toepassen op wetgeving, bestuur en rechtspraak, op opvoeding en onderwijs en op de godsdienst der kerkgenootschappen. Praktische toepassing van zijn denkbeelden zoekt hij vooral in de onderwijssector. Christenen moeten naar zijn mening strijden voor de opheffing van het verplicht gemengd en algemeen-christelijk karakter van de openbare school zoals dat in de schoolwet van 1806 is vastgelegd en voor het verlenen van vrijheid om bijzondere scholen op te richten en naar eigen goeddunken in te richten. Zelf geeft hij in Nijmegen het voorbeeld: een bijzondere protestants-christelijke school wordt er vooral door zijn toedoen in 1844 gesticht - de eerste in ons land - en in 1849 komt er een christelijke bijzondere normaalschool.

In de periode 1848-1858 treedt Van der Bruggen buiten zijn vertrouwde Nijmeegse omgeving: hij is dan overal in Nederland hoorbaar - naar de titel van dit hoofdstuk als 'getuige van waarheid, vrijheid en recht'. Hij wordt lid van de Gelderse Provinciale Staten (1850-1853) en van de Tweede Kamer (1853-1854). Zijn betrokkenheid bij de oplossing van het onderwijsvraagstuk wordt steeds groter en in 1856 valt op hem de keuze als formateur van een kabinet dat verzoening moet brengen onder de tegenover elkaar staande richtingen, die de oplossing van het onderwijsvraagstuk tot dan toe onmogelijk gemaakt hebben. Enerzijds zijn daar de katholieken en liberalen die, vanuit een verschillende achtergrond overigens, liefst iedere godsdienstige richting van de scholen willen verbannen, aan de andere kant de groot-protestanten onder aanvoering van Groen, die de school juist een bepaalde godsdienstige richting willen opleggen. Van der Bruggen van zijn kant meent, dat de wetgever de mate van christelijkheid van de school niet kan en mag vastleggen, maar dat deze moet worden overgelaten aan de vrijheid van de plaatselijke bevolking (haar gezindheid telt) en aan de persoon van de onderwijzer.

Van der Bruggen en Groen van Prinsterer waarden de betekenis van het christendom voor de staat verschillend. Van der Bruggen is tegen het denkbeeld van een christelijke staat, Groen daarvoor en bijgevolg denken ze verschillend over de oplossing van het onderwijsvraagstuk. Dat was al lang duidelijk - bijvoorbeeld via de vergaderingen van de Christelijke Vrienden - , het werd eens te meer duidelijk in het gesprek, dat zij juist voor de kabinetsformatie hadden. Brouwer karakteriseert dat gesprek als een onderhoud, waarin beiden voortdurend langs elkaar heen praatten en slechts datgene hoorden of wilden horen, waaraan zij op dat moment behoefte hadden. Tijdens de behandeling van het wetsontwerp, in nauwe samenwerking met Van der Bruggen door Van Rappard opgesteld, barstte de bom. Groen van Prinsterer, die in Van der Bruggen steeds een medestander - althans een heel eind weegs - gezien had, begrijpt steeds minder van wat er zich afspeelt. Van 'vrienden' worden de heren nog tijdens de kamerdiscussies 'vijanden' en als Van der Bruggen uiteindelijk wint, verlaat Groen demonstratief de kamer.

Maar Van der Bruggen verlaat Den Haag ook spoedig - gedesillusioneerd omdat Groen en zijn medestanders hem in de kamer zo hard gevallen zijn. In het laatste hoofdstuk van Brouwers boek is hij het 'slachtoffer van onwaarheid en onrecht'. Slechts enkelen zijn hem trouw gebleven en zijn pogingen om met degenen, met wie hij vroeger in nauw contact stond weer op goede voet te komen door een beroep te doen op hun 'weten' zijn tevergeefs. De ambteloze Van der Bruggen overlijdt op 2 oktober 1863 op zijn buiten te Ubbergen, waar hij zich had teruggetrokken, negenenvijftig jaar oud.

Brouwer heeft zich ongetwijfeld een grote taak gesteld toen hij een persoon tot onder-

werp van zijn studie nam, die zelf zo veel heeft geschreven en over wie nog meer door anderen is verhaald. Het vinden van een eigen weg na zo veel jaren van partijdige geschiedschrijving over Van der Bruggen en zijn conflict met Groen was bepaald niet gemakkelijk. Dankzij Brouwers speurzin zijn nu ongetwijfeld een aantal zaken, die tot nu toe niet, te weinig of al te eenzijdig belicht waren boven water gekomen en het lijkt mij een grote verdienste, dat door Brouwers werk Van der Bruggens ontwikkeling van begin tot eind gevolgd kan worden. Of degenen, die er altijd anders over hebben gedacht dan volgens Brouwer zou moeten, na lezing van het boek volledig kunnen instemmen met de aangebrachte selectie in het overvloedige materiaal en vooral met de conclusie, dat Van der Bruggen als minister noch zijn beginselen noch zijn antecedenten heeft verloochend, blijft echter aan enige twijfel onderhevig. De zaak wordt er wat dat betreft niet beter op, als de 'andersdenkenden' lezen, hoe Brouwer het conflict Groen - Van der Bruggen schildert: aan de ene kant Groen, die niet de moeite neemt zijn gebrek aan kennis van de denkbelden van Van der Bruggen op te heffen en een op drijfzand gebaseerde filippica afsteekt, aan de andere kant Van der Bruggen, die Groen in een zeer uitvoerig en meesterlijk betoog van repliek dient. Dat lijkt mij niet de toon, die een evenwichtig relaas moet hebben en Brouwer zal dan ook wel ingedeeld worden bij de Van der Bruggenianen, zij het dat hem niet verweten kan worden, dat zijn bronnenmateriaal beperkt is en dat hij alleen naar het theologische uitgangspunt van Van der Bruggen gekeken heeft.

Komen we in Brouwers boek, met zijn 343 dichtbedrukte pagina's nu ook iets te weten over de gehele persoon Van der Bruggen? We leren eigenlijk in dit boek hem vooral kennen uit datgene wat hij zelf geschreven heeft en uit wat over hem door anderen is gezegd. Wat voor soort man hij was wordt daarbij niet duidelijk, hij blijft een 'papieren' man met principes, die hij op verschillende terreinen van het kerkelijk en maatschappelijk leven in praktijk trachtte te brengen; Van der Bruggens handelen met en instelling ten opzichte van de mensen met wie hij omging is onderbelicht. Hoe was bijvoorbeeld zijn houding ten aanzien van zijn directe Nijmeegse omgeving? Over zijn vrouw, Anna van Singendonck, wordt, heel opvallend, niets anders meegedeeld dan tot tweemaal toe het blote feit, dat hij in 1834 met haar trouwt. En wat zijn directe omgeving betreft: had Van der Bruggen ook belangstelling voor het wel en wee van de Nijmeegse protestanten, die minder met aardse goederen bedeed waren dan de vertegenwoordigers van de groep waartoe hij behoorde?

Over zijn verhouding tot de katholieken, toch de meerderheid van de Nijmeegse bevolking - en over die bevolking sprak Van der Bruggen recht - zouden wij ook wel wat meer willen weten. In Nijmegen en omgeving leefde bij de katholieken sinds jaar en dag een zeker wantrouwen ten opzichte van de door protestanten gedomineerde rechtspraak. Brouwer gaat daar niet op in, deelt over het praktisch functioneren van Van der Bruggen als rechter niets mee. Ook laat de auteur de prachtkans voorbijgaan iets meer helderheid te verschaffen over het optreden van Van der Bruggen als voorzitter van de plaatselijke schoolcommissie (van 1838-1851) in de godsdienstig zo sterk verdeelde stad. Hoe stond hij tegenover de aspiraties van de katholieken, onder andere op onderwijsgebied, die zich blijkens mededelingen uit die tijd op alle mogelijke terreinen tekort gedaan voelden? Brouwer laat ons hierover in het ongewisse - en dat terwijl Van der Bruggen voor de eigen geloofsgenoten rusteloos in de weer was om een bijzondere christelijke school te stichten, wat uiteindelijk ook nog lukte. Hij bewandelde daarbij - en dat feit is naar mijn indruk door Brouwer onderbelicht - onalledaagse en zeker door de bestuurders, die een wankel evenwicht in stand wilden houden, weinig gewaardeerde wegen en ging soms zelfs over de schreef, bijvoorbeeld toen hij een onbevoegde onderwijzer aanstelde en in onder-

RECENSIES

handeling trad - wat Brouwer niet vermeldt - met Heldring over de overkomst naar Nijmegen van de onderwijzer Gangel, die zich bij de Appelterkse katholieken onmogelijk had gemaakt, hetgeen de onderwijs- en bestuurlijke autoriteiten inmiddels hadden erkend. En tenslotte, hoe moet men Van der Bruggens positie inschatten na 1843, als deze opperrechter langs de weg pamfletten uitdeelt aan bedevaartgangers naar Kevelaar, waarin ze belachelijk worden gemaakt en waarover, zoals te verwachten was, in katholieke kring grote beroering niet uitblijft? Zo'n zaak is niet afgedaan - al wil Brouwer ons dat doen geloven - door Van der Bruggens verklaring achteraf, dat hij de katholieken niet heeft willen beledigen en zich verder niet met het twistgeschrijf wilde inlaten. Weten de katholieken werkelijk, wat zij aan Van der Bruggen hebben, het trotse lid bovendien van de Nijmeegse afdeling van het Metalen Kruis, dat de herinnering levend houdt aan de roemruchte strijd tegen de Belgen, een episode uit de geschiedenis die gezorgd heeft voor jarenlange frustraties bij de katholieken in het noorden.

Niet alleen hier blijft over de man en zijn gedrag ten opzichte van zijn omgeving onduidelijkheid bestaan, die onduidelijkheid is er evenzeer met betrekking tot Van der Bruggens verhouding tot de Christelijke Vrienden, de gespreksgroep die zich ook met de toekomst van het onderwijs bezig houdt. Als het onderwijs als discussiepunt in de vergadering van oktober 1848 door Groen aangedragen wordt is Van der Bruggen al naar huis. Op de volgende bijeenkomst in april 1849 is Groen afwezig en mengt Van der Bruggen zich niet in de discussie en op de tiende vergadering, in oktober 1849, schittert - naar de woorden van Brouwer - de Nijmegenaar door afwezigheid. En ondertussen publiceren Groen, Van der Bruggen en de andere 'vrienden' dat het een lust is, maar lijken althans Groen en Van der Bruggen een rechtstreekse confrontatie uit de weg te gaan, waardoor - zelfs voor sommigen onder de 'vrienden' niet duidelijk wordt in hoeverre men eensgezind voor de zaak van het onderwijs optreedt. Hoe dikwijls heeft Van der Bruggen Groen werkelijk ontmoet en in hoeverre zijn ze werkelijk wat men in het normale spraakgebruik noemt vrienden geworden? En, is tenslotte Groens achterdocht over Van der Bruggens optreden in Den Haag niet begrijpelijk? Want wisten ze werkelijk wat ze aan elkaar hadden en kan men uit Van der Bruggens optreden niet eerder concluderen, dat hij ongrijpbaar was, iemand die te weinig zijn 'binnenste naar buiten' keerde?

Hoezeer Brouwer ook, na zonder twijfel veel en langdurige inspanning, zijn best doet om de gedachtenwereld van zijn hoofdpersoon uit de doeken te doen, de 'echte' Van der Bruggen, een compleet beeld van hem, is er niet uitgekomen in dit door de Walburg Pers fraai uitgegeven boek, compleet met 22 illustraties, enkele bijlagen en een bibliografie van Van der Bruggen.

P.Th.F.M. Boekholt

Cornelia A. Kloosterhuis, *De bevolking van de vrije koloniën der Maatschappij van Weldadigheid* (Zutphen: De Walburg Pers, 1981, 663 blz., geïll., kaarten, tabellen, f75,—, ISBN 90 6011 026 9).

Dankzij de impulsen die Rothman, Foucault en anderen hebben gegeven aan het onderzoek naar disciplineringsvormen en -instituten als gevangenissen, krankzinnigengestichten, werkhuizen voor armen en dergelijke is recentelijk de belangstelling voor de historische dimensies van verschijnselen als 'disciplineren van de burger' of 'het burgerlijk beschavingsoffensief' sterk toegenomen. In ons land heeft met name Van den Eeren-